

Programm der „Fliegenden Bühnen“ 2015 / 16

	th1	th2	Parkettraum / Keller	Kl. Mensa
18.00 - 18.25	<p style="text-align: center;">"Mit Stühlen kämpfen - Mit Stühlen tanzen ?"</p> <p>...geht das überhaupt? nicht nur das: noch mehr Kurioses mit Stühlen zeigen wir euch!"</p> <p style="text-align: center;">7a, d, g kel</p>	<p style="text-align: center;">„Das doppelte Lottchen“</p> <p>Der D&G Kurs des 8. Jahrgangs spielt in einer vielschichtigen Bühnenshow den Anfang eines Theaterstücks über das bekannte Zwillingspaar von Erich Kästner. Wer möchte, kann sich bald nach den fliegenden Bühnen die Geschichte in ihrer vollen Länge ansehen.</p> <p style="text-align: right;">8.JG koa</p>	<p style="text-align: center;">„Anstalt des Grauens“</p> <p>Was sie eigentlich nie über diese Schule erfahren sollten... Überlegen Sie es sich gut, ob Sie es überhaupt wissen möchten. Betreten Sie in der großen Pause den Keller, wenn Sie sich trauen. Das Risiko tragen Sie selbst, Klagen werden nicht entgegengenommen sondern im Keim erstickt...</p> <p>Eine Führung für Mutige wird um 19:10 Uhr am Kellereingang neben der Mensa beginnen. Wo sie enden wird, weiß niemand ...</p> <p style="text-align: right;">8 bjo</p>	<p style="text-align: center;">„Mein Körper macht das, was ich will!“</p> <p>Ein bunter Cocktail der Körpersprache! Spannend wird es, wenn verschiedene Charaktere aufeinander treffen, aber kaum miteinander sprechen! Das geht auch anders!</p> <p style="text-align: right;">7 ker</p>
18.30 - 18.55		<p style="text-align: center;">„Geschichten, die wir nie erzählten“</p> <p>Diese DG-Gruppe des 9. Jgs präsentiert die Ergebnisse ihres Workshops mit Kerstin Tölle, Tanzpädagogin des STTH Bi. Nach dem Besuch des gleichnamigen Stückes zeigen die SuS selbst bewegte Szenen, die so oder so ähnlich passiert sein könnten.</p> <p style="text-align: right;">9b, f bel</p>		<p style="text-align: center;">„Mein Körper macht das, was ich will!“</p> <p>Ein bunter Cocktail der Körpersprache! Spannend wird es, wenn verschiedene Charaktere aufeinander treffen, aber kaum miteinander sprechen! Das geht auch anders!</p> <p style="text-align: right;">7 ker</p>
19.00 - 19.30	<i>Pause in allen Aufführungsräumen – Getränke und kleine Speisen in der Cafeteria</i>			
19.30 - 19.55	<p style="text-align: center;">“Peer Gynt”</p> <p>Peer Gynt ist ein Träumer, einer, der unter den Verhältnissen leidet, einer, der auf der Suche nach dem Sinn des Lebens ist und beinahe alles in den Sand setzt....der DG Kurs spielt Anfangsszenen aus dem Ibsen-Stück in einer ganz eigenen Inszenierung.</p> <p style="text-align: center;">10C, d, e, f nab</p>	<p style="text-align: center;">“Liebe ist grenzenlos - so wünschen wir es uns!</p> <p>Wo und wie Romeos und Julias Liebe begann, zeigen die SchülerInnen der 10 a,b,g,h ”</p> <p style="text-align: center;">10a, b, g, h, kel</p>	<p style="text-align: center;">"Bunte Masken - Wilde Figuren"</p> <p>Wir laden ein, zu einer bunten Collage selbst erarbeiteter Szenen, in denen wir unseren selbstgebaute Masken Leben einhauchen. Vielleicht haben sie auch von uns Besitz ergriffen, wer kann das schon so genau sagen.</p> <p>Große und kleine Emotionen in einem bunten Spektakel zwischen Ruhe und Krawall, zwischen Gemeinschaft und Egoismus, zwischen Freundschaft und Liebe.</p> <p style="text-align: right;">9a, h bjo</p>	<p style="text-align: center;">„Auf der Flucht“</p> <p>Eine emotionale Theatercollage zeichnet schicksalshafte Momente und Stationen von Menschen auf der Flucht nach.</p> <p style="text-align: right;">9. JG, bnd</p>
20.00 - 20.25	<p style="text-align: center;">“Peer Gynt”</p> <p>Peer Gynt ist ein Träumer, einer, der unter den Verhältnissen leidet, einer, der auf der Suche nach dem Sinn des Lebens ist und beinahe alles in den Sand setzt....der DG Kurs spielt Anfangsszenen aus dem Ibsen-Stück in einer ganz eigenen Inszenierung.</p> <p style="text-align: center;">10C, d, e, f nab</p>	<p style="text-align: center;">“Liebe ist grenzenlos - so wünschen wir es uns!</p> <p>Wo und wie Romeos und Julias Liebe begann, zeigen die SchülerInnen der 10 a,b,g,h ”</p> <p style="text-align: center;">10a, b, g, h, kel</p>	<p style="text-align: center;">"Bunte Masken - Wilde Figuren"</p> <p>Wir laden ein, zu einer bunten Collage selbst erarbeiteter Szenen, in denen wir unseren selbstgebaute Masken Leben einhauchen. Vielleicht haben sie auch von uns Besitz ergriffen, wer kann das schon so genau sagen.</p> <p>Große und kleine Emotionen in einem bunten Spektakel zwischen Ruhe und Krawall, zwischen Gemeinschaft und Egoismus, zwischen Freundschaft und Liebe.</p> <p style="text-align: right;">9a, h bjo</p>	<p style="text-align: center;">„Globa...Globalisierung?“</p> <p>Ein ganz anderer Fluchtweg: Die schicksalshafte rote Jacke Amadous aus dem Senegal sorgt für eine ungewöhnliche Begegnung mit ihm und einer Clique Jugendlicher....</p> <p style="text-align: right;">9. JG, bnd</p>